

Skovbo Kunstforening: Lær kunsten at kende

Ligesom Folkeskole er det første led i fødekæden frem mod det øvrige uddannelses-system, kan man se kunstforeningerne som det første led mod kunstinstitutionerne og kunstoplevelserne.

Gallerier og kunstmuseer er ofte vanskeligt tilgængelige både mentalt og geografisk. Den lokale kunstforening spiller derfor en særlig rolle, når det handler om adgangen til den gode kunstoplevelse.

Således er det Skovbo Kunstforenings udgangspunkt, at interesserede borgere mødes for at fremme den fælles interesse samtidig med, at man påtager sig et formidlingsmæssigt ansvar.

Glæden ved og oplevelserne med kunst grundlægges allerede i barneårene, og der er vigtigt, at børn møder god kunst på et tidligt tidspunkt. Det er også vigtigt, at børn og unge kan møde f.eks. billedkunst af kvalitet i deres nærmiljø og få øjnene op for de oplevelser, der ligger lige foran dem og få kendskab til den del af foreningslivet.

Skovbo Kunstforenings tilbud til den åbne skole

Skov Kunstforening har kvalitetsudstillinger i Borup Kulturhus og har desuden et stort netværk, som rummer flere muligheder for et samspil mellem skole og kunstforening.

1. Åbning af udstillinger på tidspunkter, der er afpasset til undervisningen.
2. Rundvisning på udstillingerne tilpasse børn og unge.
3. Formidling af kunstnere som gæstelærere og udstillingsrundvisere.
4. Formidling af kunstnere til temadage og projekter.
5. Åbning af udstillinger for undervisning i nye rammer uden for skolen

Skovbo Kunstforening er parat og glæder sig til et samarbejde med den åbne skole og faglærerne.

Mvh

Henry Rossle (info@skovbokunst.dk)
Formand for Skovbo Kunstforening



Kulturpas-/guide

KS
kulturelt samråd køge



De kulturelle foreninger i Køge og den åbne skole

”De åbne skoler” i Køge tilbydes aktiviteter fra foreningslivet i Køge Kommune. I denne folder kan man finde en beskrivelse af de tilbud som lige nu er klar til skolernes brug.

Lærere/skolebørn/-skoleklasser tilmelder sig de kulturelle foreningers aktiviteter og aftaler tidspunkt. Den endelig udformning og tilpasning til de forskellige klasser foregår i samarbejde mellem den enkelte forening og skolen/faglæreren. Aktiviteterne kan foregå på skolerne eller på steder udvalgt af forening og lærer.

Aktiviteterne tager udgangspunkt i de pågældende foreningers kompetenceområder, og i emner, de har en særlige forudsætninger i.

For at tilskynde eleverne, der deltager i Kulturpas-ordningen til engagement, vil der være indlagt en konkurrence i deltagelsen, hvor en klasse eller enkelte børn kan vinde en præmie. Der kan være såvel kvantitative som kvalitative elementer i konkurrencen. En skolekonkurrence er: Hvem deltager i flest tilbud i denne folder.

Kulturpas-ordningen forløber over en sæson/skoleår. Kulturpas-ordningen tænkes gentaget, selvfølgelig rettet for skønhedsfejl og tilpasset de klasser, man syntes passede bedst til aktiviteten.

Skolerne/lærerne kan kontakte de deltagende foreninger direkte eller gennem Kulturelt Samråd Køge.

Mogens Gammel Pedersen
Kulturelt Samråd Køge

mgp@email.dk

eller via hjemmesiden: www.kulturelsamraadkoege.dk

mobil: 20 88 59 94

Indhold

Apollonaris:	Teater og debat
Danmarks-Samfundet:	Flag og faner i Danmark
Ejbykoret:	Klassisk sang, korsang, ”at skabe musik”
Ejby Medborgerhus:	Hvor kommer vi fra, den lokale modstandsgruppe under 2. verdenskrig, bogen og læsehestene
Kulturforeningen KIS:	Fortællekoncert om ”Peter og Ulven”
Kunstruten:	Forståelse og oplevelse af den skabende kunst.
Køge Skoleorkester:	Hvordan er det at spille i orkester
Røde Kors:	Folkekulturer, respekt og medmenneskelighed
Skovbo Kunstforen.:	Lær om en kunstner, rundvisning og formidling

-O-

Apollonaris: Teater og debat

Apollonaris tilbyder teaterforestilling, der

- udvikler elevernes mentale evner og kulturelle intelligens
- skaber fælles oplevelser / fælles undren
- rører ved følelserne
- er udfordrende / debatskabende og
- skaber eftertanke, bevidstgørelse og selvforståelse
- udvikler elevernes muligheder for at sætte ord på følelser, oplevelser og handlinger
- skaber forståelse mellem børn for hinandens kulturelle baggrunde
- udvikler tolerance i klassens sociale miljø og
- måske være et led i skolernes integrations/inklusions-arbejde.

Teatret har med sit universelle sprog og gennem oplevelsen store muligheder for at udvikle børn og unge. Forestillingerne skal ikke blot være uforpligtende afbræk i skolepligten men skal skabe nysgerrighed og engagement.

Det kan være et led i en classes projekt med drama, hvor man drøfter oplevelsen set f.eks. ud fra teaterstykkets fiktion (handling), iscenesættelse (hvordan skabes fiktionen) eller begivenheden og oplevelsen.

Apollonaris vil anvende anerkendte forestillinger.

Mvh

Astrid Tyroll (mail: astrid@tyroll.dk)
Formand for Kulturforeningen Apollonaris

Røde Kors: Arbejdet i fremmede kulturer

Røde Kors er kendt af alle. Det er en verdensomspændende organisation, der hjælper mennesker i nød. Røde Kors har 7 universelle principper, som gælder for al aktivitet i organisationen. Det er: *1. Medmenneskelighed, 2. Upartiskhed, 3. Neutralitet, 4. Uafhængighed, 5. Frivillighed, 6. Enhed og 7. Almengyldighed*

Hvad man måske ikke ved, kræver det kendskab til den eller de kulturer som de nødstedte har med sig for at arbejde i nødhjælpsområderne.

Røde Kors tilbyder at give et indblik i nogle af de forskellige folkekulturer og de medmenneskelige relationer som nødhjælpsarbejderne er nødsaget at forholde sig til.

Mvh

Hanne Kellberg (h.kellberg@gmail.com)
Formand for Røde Kors Køge

Miechael Stian Hansen
Røde Kors' skoletjeneste.

-O-

Køge Skoleorkester: Musikalske oplevelser og udvikling

FKSO's formål er at skabe aktiviteter for og med Køge Skoleorkester (KSO), som kan styrke orkester-medlemmernes interesse for musik, samt udvikle og højne deres musikalske evner gennem samspillet i orkestret. Desuden lægges vægt på udvikling af samarbejdsevner og godt kammeratskab.

Det er væsentligt for FKSO, at Køge Skoleorkester er et godt og attraktivt sted at være for eleverne, og at orkestret søges af unge med musikalske evner.

FKSO's tilbud til den åbne skole

FKSO tilbyder at komme ud på skolerne og fortælle om skoleorkestret og dets mange og spændende aktiviteter. Samtidig vil FKSO orientere om, hvordan det er at spille i orkester og hvordan man som sidegevinst får hjælp til udvikling af samarbejdsevner og kammeratskab. Og så får man et dejligt fritidsliv.

Mvh

Gitte Møller (formand@kso.dk)
Formand for FKSO

Kunstruten i Køgeområdet: forståelse og oplevelse af den skabende kunst

Foreningen ”Kunstruten.Køgeområdet” har som sit primære formål at fremme eksponeringen af kunst og kunsthåndværk i Køge Kommune. Dette opnås bl.a. ved at tage initiativer til afholdelse af arrangementer og at være bindeled mellem forskellige lokale kunstnere. Således er der kontakter til repræsentanter for mange forskellige kunstarter: malere, skulptører, keramikere, bronzestøbere, tegnere, tekstilkunstnere, pileflettere, smykkemagere.

Flere af foreningens kunstner underviser elever og har på den måde prøvet at videregive nogle af kunstnerens forudsætninger m.h.t. materialekend-skab, arbejdsform, fordybelse, vurderinger og holdninger til den skabende proces m.v. (eks. bronzestøbning, keramik, male med forskellige slags farver).

Samarbejde med den åbne skole

Foreningen ”Kunstruten.Køgeområdet” tilbyder den åbne skole i Køge Kommune at bistå faglæreren og skolerne med at give eleverne indblik i, forståelse for samt oplevelse af den skabende kunst.

Foreningen Kunstruten tilbyder at formidle kontakten til de lokale kunstnere, samt at bistå med f.eks. lave temadage, projekter og undervisningsforløb på områder som skolerne ikke kan.

Mvh

Erik Vitcetz Smidt (es@mail2net.dk)
Formand for Kunstruten.Køgeområdet



Danmarks-Samfundet: Flag og faner

Danmarks-Samfundet har med baggrund i den danske kulturtradition, til formål at udbrede kendskabet til og anvendelsen af Dannebrog som et nationalt symbol for dansk kultur, fællesskab og identitet.

Danmarks-Samfundet tilbyder at komme ud på skolerne og fortælle om og undervise om Dannebrog, hvordan man anvender og har anvendt dannebrog igennem tiderne. Dannebrog har en lang historie og flaget er mere et folkeeje i Danmark end andre steder i verden.

Foredraget ledsages af lysbilleder og varer ca. 1 time. Desuden kan man få en praktisk vejledning i, hvordan man flager og hvordan man bruger en fane.



Mvh

Uffe Lundgaard
Formand for Danmarks-Samfundet, Lokalfdeling Køge

-0-

Ejbykoret: klassisk sang, kor og om at skabe musik

Foreningen for Ejbykoret har et formål, der også ligger uden for det at drive et kor, nemlig at fremme sang- og livsglæden. Derudover har foreningen det specifikke formål at fremme interessen for at holde sangen i hævd. Dette gøres på flere måder. Selvfølgelig ved at give koncerter, men også ved at optræde i forskellige overraskende sammenhænge.

Ejbykorets tilbud til den åbne skole

Ejbykoret har en meget dygtig, livsglad, medlevende og nysgerrig korleder, Tatiana Kisseleva Gudnæs, som selv har en aktiv sangerkarriere, og samtidig har flere pædagogiske jobs med både voksne og børn.

Ejbykoret tilbyder den åbne skole, at Tatiana kommer ud på skolerne og fortæller om og giver eksempler på den klassiske sang og opera, om det at være solist, om korsang og arbejdet med kor, ja, om ”at skabe musik”.



Mvh

Arne Nielsen (skoven@pc.dk)
Formand for Ejbykoret

Ejby Medborgerhus: Hvor kommer vi fra?

Den lokale modstandsgruppe under 2. verdenskrig, bogen og læsehesten

Ejby Medborgerhus' 3 tilbud til den åbne skole

1. Hvor kommer vi fra? – Slægtsforskning.
Det er hensigten at få børnene til at interviewe forældre, bedsteforældre og oldeforældre, hvorved de får indsigt nok til selv at søge flere informationer på arkiver og Internet.
2. Lokale historier fra 2. verdenskrig. Lær mere om den lokale "Hvidstensgruppe" og de steder, hvor de modtog vågen og sprængstoffer
3. Lær om bogen som kulturbærer og få mulighed for at se, hvad et bibliotek indeholder af muligheder. Emnet tænkes at være et fælles projekt med KøgeBibliotekerne og vores egne "læseheste". Desuden vil man kunne komme ind på de nye elektroniske medier.

Foreningen Ejby Medborgerhus har hjemsted i Ejby Medborgerhus. Foreningens formål er at drive huset som et kulturelt møde og samlingssted samt at afholde folkeoplysende aktiviteter, som fremmer det enkelte medlems og fællesskabets sundhed og trivsel. Formålet opfyldes ved at have forskellige grupper/klubber, som varetager nærmere definerede aktiviteter. F.eks. er den gamle netværksgruppe for Ejby Bibliotek forsat i de nye rammer. Netværksgruppen arrangerer foredrag, kurser, koncerter m.m. og driver Ejby Bibliotekspunkt for KøgeBibliotekerne. Klubberne i Ejby Medborgerhus er p.t.: Datastue, læseklub, udstillingsklub, strikkeklub, kreativklub, fortælleklub for børnehaverne. Derudover er der foreninger, som benytter Ejby Medborgerhus som deres primære tilholdssted.

Mvh

Mogens Gammel Pedersen (mgp@email.dk)
Formand for Ejby Medborgerhus



KIS, Kulturforeningen i Skovbo: Fortællingskoncert

KIS tilbyder den åbne skole et fortællingskoncert: "Peter og Ulven"

Musikken er af Sergei Prokofiev.

Solistuddannet fløjtenist Linnéa Villén fortæller historien og bruger indspilninger af de forskellige instrumenter til at karakterisere figurerne i historien. Hun spiller selv uddragene for fløjte.

Da der mangler en slutning på fortællingen, skal børnene selv digte og tegne en slutning, mens musikken spiller. Børnene skal sætte ord på figurerne karakter ud fra den måde instrumenterne spiller på. På den måde skal de bruge fantasien til at blive klogere på at lytte og tolke musik og fortælling samt beskæftige sig med følelser og det mere abstrakte.

Formålet med fortællings-koncerten er at give børn mulighed for at møde levende klassisk musik på en måde, der inspirerer og udfordrer deres musikalske verdensbillede, samt med en nysgerrig tilgang til musikken og fortællingen at styrke og sætte fokus på den klassiske musik og de forskellige blæseinstrumenter – fløjten især.

Varighed: 45 minutter

Antal børn: 20 – 50

Målgruppe: 6 – 10 år

Sted: lokale på skolen

Det er KIS's formål gennem kulturelle arrangementer af oplysende, underholdende og debatskabende karakter at fremme et aktivt kulturelt miljø i Køge kommune. Foreningen ser det derfor som sin opgave at få kulturelle personligheder/grupper til at komme til oplandet og at fungere som platform for lokale initiativer og aktiviteter.

Mvh

Kirsten Rossle (kirossle@gmail.com)

Formand for KIS

