

## **LOAC**

**- Leeropbrengst van amateurkunst**  
is een Grondtvig multilateraal project, gefinancierd door de Europese Commissie in Brussel, als onderdeel van het Leven Lang Leren Programma.

De belangrijke doelstellingen betreffen de kwalitatieve en innovatieve versterking van de volwasseneneducatie binnen de vrijwillige culturele organisaties door uitwisseling van ervaringen op strategisch terrein en het produceren van leerproducten van hoge kwaliteit met een Europese dimensie.

Het project vindt plaats van oktober 2009 tot november 2011.



Education and Culture DG

Lifelong Learning Programme

Het project werd gefinancierd met de steun van de Europese Commissie. Deze folder geeft de mening van de auteurs van het project. De Europese Commissie kan op geen enkele wijze verantwoordelijk worden gehouden voor gebruik van de inhoud van de in deze folder opgenomen informatie.

## **Een samenwerkingsverband tussen Denemarken, Nederland en Slovenië.**

**Het projectconsortium bestaat uit:**

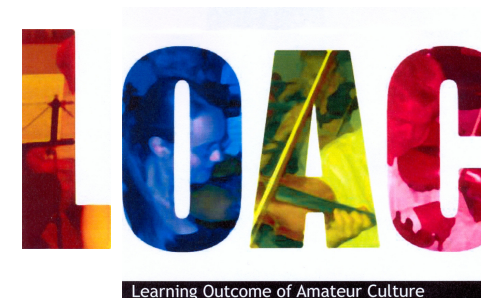
**Kunstfactor, Sectorinstituut Amateurkunst**  
Kromme Nieuwegracht 66, NL-3512 HL  
Utrecht  
(+31) (0) 30 711 5100  
info@kunstfactor.nl  
www.kunstfactor.nl

-----  
**Kulturelle Samråd i Danmark /**  
**National Association of Cultural Councils i**  
**Denmark**  
Farvergade 27, DK-1463 Copenhagen K  
(+45) 33 93 13 26  
kulturellesamraad@kulturellesamraad.dk  
www.kulturellesamraad.dk

-----  
**Interfolk, Institute for Civil Society**  
Skovgade 25, DK-5500 Middelfart  
(+45) 51 300 320  
info@interfolk.dk  
www.interfolk.dk

-----  
**Javni sklad RS za kulturne dejavnosti /**  
**Republic of Slovenia Public Fund for**  
**Cultural Activities**  
Stefanova 5, SI-1000 Ljubljana  
(+386) 12 41 05 28  
info@jskd.si  
www.jskd.si

## **Grondtvig Multilateraal project**



# **De leeropbrengst van amateurkunst**

### Het idee achter het project

Het achterliggende idee is om binnen de amateurkunst en vrijwilligerscultuur een humanistisch onderwijsperspectief te bevorderen. Dat kan er voor zorgen dat de onderwijskwaliteit en -resultaten aantrekkelijker en transparanter worden voor huidige en potentiële deelnemers.

### Drie producten

Het belangrijkste product is de ontwikkeling van twee typen, aan elkaar gerelateerde, **online-tools**. Deze twee tools brengen leeropbrengsten in kaart voor respectievelijk deelnemers/cursisten en voor aanbieders/organisaties. Elk type bestaat uit een serie van Deense, Engelse, Nederlandse en Sloveens edities die gebruikt worden door de bij het project betrokken organisaties en stakeholders.

Het tweede belangrijke product is de realisatie van een **internationaal cursusprogramma** voor mensen die actief betrokken zijn bij de Europese amateurcultuur. De cursussen voorzien in trainingen en workshops. Een geïntegreerd onderdeel ervan is de uitwisseling van ervaringen over innovatieve producten en 'good practices' in verschillende leergebieden, incl. introducties over het gebruik in de praktijk van de beide online-tools. Het derde product bestaat uit **drie Engelse publicaties**. 1) Een enquête rapport over de waardering van leeropbrengsten en resultaten van amateurcultuur, incl. de resultaten van

de vragenlijsten en interviews van bij het project betrokken organisaties en stakeholders. 2) Een compendium met 'best practices' m.b.t. een aantal belangrijke doelstellingen van het project. Aspecten daarvan zijn: actief burgerschap, culturele samenhang, persoonlijke zelfrealisatie en inzetbaarheid op de arbeidsmarkt. Een bredere visie op leren blijkt uit drie aan elkaar gerelateerde dimensies: - competenties, kennis en persoonlijke vorming; - sociale inclusie van mensen van alle leeftijden inclusief kansarmen en mensen met speciale behoeften. Tot slot over de verbetering van mogelijkheden van internationale uitwisseling van activiteiten op Europees niveau als vast onderdeel van de activiteiten van culturele verenigingen en organisaties. 3) Een compendium m.b.t. het Europese cursusprogramma over de leerdimensies van de amateurcultuur, inclusief bijlagen over organisatie en beheer van het project.

### Het consortium

Het internationale consortium bestaat uit overkoepelende amateurkunst organisaties van elk deelnemend land. Daarmee wordt een groot netwerk bereikt en ontstaat een potentieel sterk effect van de projectresultaten op activiteiten binnen de amateurcultuur.



Education and Culture DG

Lifelong Learning Programme

### Gedurende het project zijn de volgende drie publicaties verschenen:

**Een bloemlezing van 'good practices'** van activiteiten binnen het internationale samenwerkingsverband met een focus op 1) de overkoepelende doelstellingen van lifelong learning 2) een bredere visie op leren incl. competenties, kennis en persoonlijke vorming 3) de mogelijkheden van transnationale Europese samenwerking. Engelse editie, 60 pagina's.

**Het enquête eindverslag** van de leeropbrengsten en resultaten binnen de amateurcultuur en vrijwillige culturele activiteiten. Engelse editie, 160 pagina's.

**Het compendium van het Europese cursusprogramma** over dimensies van leren binnen de amateurcultuur met inbegrip van validatie van persoonlijke leren uitkomst voor leerders en organisatorische uitkomst voor leiders en organisatoren van de activiteiten. Engelse editie, 30 pagina's.

De verslagen worden gepubliceerd in zowel papieren edities als PDF-edities. Zij kunnen worden opgevraagd of gedownload van de website van het project: [www.interfolk.dk/loac](http://www.interfolk.dk/loac)

De nieuwe online tools voor persoonlijke en organisatorische validatie van leeropbrengsten kunnen worden bekeken en gebruikt via deze website: <http://grundtvig.netschooltools.com/>